

**Kultur i skolan**

Urban Norlander, 054-701 10 47  
urban.norlander@regionvarmland.se

## **Kriterier för konstnärssubvention Estetiska Lärprocesser**

För att som konstnär subventioneras av Kultur i skolan för deltagande i Kompetensutvecklingen Estetiska Lärprocesser krävs följande:

Du ska vara frilansande professionell konstnär och inte anställd av en skola, institution eller liknande samt intresserad av att arbeta som konstnär i skolan. (I de fall du är anställd får du ansöka hos arbetsgivaren om att gå kursen.)

Du måste även åta dig att fullföljer kursen annars kommer du att debiteras kurskostnaden på 2 500:-

När vi fått in alla anmälningar går vi igenom och gör ett urval till kursen så att så många konstformer som möjligt kan delta.

För varje enskild konstart gäller dessutom samma kriterier som gäller för pedagogbanken:

### **Dans**

Formell utbildning på högskolenivå eller motsvarande dansutbildning. Eller fyra års erfarenhet av dansundervisning, arbete som professionell dansare eller koreograf i större omfattning. Eller ett års heltidsarbete med dansundervisning, professionell dansare eller koreograf

Ansvarig: Marianne Eriksson Dans i Värmland

### **Film**

Verksamma filmare, filmföreläsare och mediepedagoger.

Meriterande är att vara van att arbeta med barn och ungdom.

Ansvarig: Kjerstin Johansson, Film i Värmland

### **Hantverk**

Verksamma slöjdare och hantverkare inom både hård och textil slöjd, med pedagogutbildning eller motsvarande.

Meriterande är att ha hållit kurser inom slöjd och hantverkstekniker och att ha arbetat med barngrupper med slöjdinriktning, så som slöjdklubbar.

Ansvarig: Carina Olsson, Slöjd i Värmland.

### **Musik**

Utbildade musiklärare/pedagoger eller musiker vid Musikhögskolan eller motsvarande utbildning.

Tidigare erfarenhet ifrån arbete med barn och ungdomar är en merit.

Gärna också erfarenhet att har arbetat med olika projekt inom skolan.

### **Litteratur**

Du som vill registrera dig i pedagogbanken och ta litterära uppdrag, ska lämna 2 referenser på arbeten/uppdrag (eller annan motsvarande erfarenhet) som kan styrka lämplighet att bedriva litterärt, språkligt och/eller berättande arbete tillsammans med barn och ungdomar.

### **Konst**

Konstnärer och konsthantverkare som vill arbeta praktiskt med eleverna, berätta om sitt konstnärskap eller på andra sätt samarbeta med skolan utifrån ett konstpedagogiskt perspektiv.

Medlemmar i KRO, KRI och/eller Värmlands Konstnärsförbund är automatiskt meriterade. Yrkesverksamma konstpedagoger (företräddelsevis knutna till professionell konstorganisation) kan också registrera sig.

För bildpedagoger gäller bildpedagogisk utbildning och/eller dokumenterad yrkeserfarenhet inom området. (Ange utbildning och/eller referenser till arbetsgivare. Beskriv även kortfattat de uppdrag/anställningar du haft inom området.)

### **Kulturarv**

Utbildning eller yrkeserfarenhet inom ett område som rör kulturarv. Erfarenhet och referens från arbete med att förmedla kulturarv till barn och ungdom.

### **Teater/Cirkus**

Professionella skådespelare, scenografer, sminkörer och regissörer, dramapedagoger medlemmar i RAD, teaterpedagoger med dokumenterad utbildning. Amatörteaterpedagoger med lång dokumenterad erfarenhet kan också komma ifråga. Meriterande är att vara van att arbeta med barn och ungdom.

Ansvarig: Leif Persson, Riksteatern Värmland

### **Anmälan**

Du anmäler ditt intresse genom att skicka ett mail till [urban.norlander@regionvarmland.se](mailto:urban.norlander@regionvarmland.se)

Skicka med en beskrivning av dig själv och en motivation varför du vill gå kursen.

**Senast 15 januari vill vi ha din anmälan**

Välkommen

Urban Norlander  
Utvecklingsledare Kultur i skolan  
Box 1022, 651 15 Karlstad  
Telefon: 054-701 10 47  
Epost: [urban.norlander@regionvarmland.se](mailto:urban.norlander@regionvarmland.se)