

Till Värmlands museum  
Sandgrundsudden  
651 08 KARLSTAD

6 februari 2007

## **Belysningen i utställningshallen**

Frågan om hur konstverk belyses på museet har åter aktualiserats av värmländska konstnärer. Många framförde sitt missnöje över ljussättningen vid höstsalongen 2006, där en del verk hamnade i skugga eller var otillräckligt belysta. Vid årsmötet vernissagedagen fick därför styrelsen i Värmlands konstnärsförbund uppdraget att framföra dessa synpunkter till Värmlands museum med en önskan om förbättring.

Problemet är inte nytt. Redan när museetillbyggnaden planerades för ca 10 år sedan togs frågan om belysning upp vid ett flertal tillfällen. Sedan dess har både förbundet och Värmlands konstförening försökt få en förbättring till stånd. Olika förslag har framförts som t ex höj- och sänkbart ramverk. Genom att installera några stora spotlights har man försökt förbättra situationen. Detta är dock inte tillräckligt. Dessutom har de upplevts som bländande.

För att verken skall komma till sin rätt i en så stor lokal med hög takhöjd krävs en funktionell belysning. Det är en fråga, som bör prioriteras av ett museum av Värmlands rang. Museet valdes till årets museum år 2005. Om ambitionerna är att ha konstutställningar av större dignitet, dvs att förutom värmlandskonst även visa konst från övriga landet och världen håller inte ljussättningen måttet.

Värmlands konstnärsförbund vill på detta sätt lyfta frågan för en snar lösning. Medlemmar kan även vara behjälpliga som diskussionspartners.

För Värmlands konstnärsförbund

Kjell Sundberg  
ordförande

Hovslagaregatan 6  
681 31 KRISTINEHAMN  
tel 0550- 41 19 43  
e- post sundberg.kjell@telia.com

Karin Börjeson  
styrelseledamot

(enligt uppdrag)